

Liliana Ursu

---

Poetă, prozatoare și traducătoare. Născută în 1949 la Sibiu. Studii de anglistică la Facultatea de Filologie a Universității din București. În anii 1992-1993, 1997-1998 a fost bursier Fulbright și profesor asociat la Pennsylvania State University, profesor asociat la University of Louisville (Kentucky) în 2000, la Bucknell University și *poet in residence* la Stadler Center for Poetry în 2003. A tradus poezie din engleză (Tess Gallagher, Diane Wakoski, Martin Booth, T. S. Eliot, W. B. Yeats, Raymond Carver etc.) și din olandeză (E. van Ruysbeek, A. Van Wilderode). A tradus și publicat antologia bilingvă "15 Young Romanian Poets", în 1983. În prezent, realizator și producător de emisiuni literare la Radio România Cultural. Membră a Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Sibiu din 1980. A publicat volumele:

*Viața desupra orașului*

(poezie, 1977),

*Ordinea clipelor*

(poezie, 1978),

*Piața Aurarilor*

(poezie, Editura Cartea Românească, București, 1980, Premiul Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Sibiu),

*Zonă de protecție*

(poezie, Editura Eminescu, București, 1983),

*Corali*

(poezie, 1987),

*La jumătatea drumului*

(proză, 1987),

*Înger călare pe fiară*

(poezie, Editura Cartea Românească, București, 1996),

*Sus să avem inimile*

(poezie, Editura Eminescu, 2002),

*The Sky behind the Forest la Editura Bloodaxe*

, 1997, volum tradus de Tess Gallagher și Adam Sorkin și distins cu Premiul Societății de Poezie din Marea Britanie,

*Angel Riding a Beast*

, tradus împreună cu Bruce Weigl la Northwestern University Press în 1998,

*The Goldsmiths' Market*

, tradus de Sean Cotter la Zephyr Press Boston, 2000,

*Im Spiegel der Schmetterlinge – În oglinda fluturilor*

(Gedichte Rumanisch-Deutsch, Pano Verlag, Zurich, 2005, traducere în germană de Adrian Wanner, Premiul Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Sibiu). Ordinul național

*Meritul Cultural în grad de Cavaler*

, 2004.