

În zilele de 28 și 29 mai 2010 a avut loc la Sibiu, în organizarea Revistei Euphorion și a Filialei Sibiu a Uniunii Scriitorilor din România, simpozionul național „Actualitatea Cercului Literar de la Sibiu”, aflat la a VIII-a ediție. Sprijinul financiar a venit în acest an, în cea mai mare parte, de la Uniunea Scriitorilor din România, prin programul anual de proiecte culturale, și în mai mică măsură de la Consiliul Județean Sibiu, pe agenda culturală 2010. La această ediție, simpozionul dedicat Cercului a beneficiat de prezența domnului Nicolae Balotă, director de onoare al Euphorion-ului și ultim reprezentant în viață al Cercului Literar. Au mai fost prezenți invitați din țară și din Sibiu, între care amintim pe Ion Vartic, Marta Petreu, Ion Bogdan Lefter, Paul Aretzu, Alex Goldiș, Nicolae Tzone, Ana Selejan, Ilie Guțan, Ion Dur, Rodica Braga, Mircea Braga, George V. Precup, Silviu Guga, Vasile Chira, Valentin Radu, Mirela Ocnic, Rodica Grigore. În prima zi a simpozionului, dimineața, domnul Nicolae Balotă a susținut conferința „Cercul câinilor ambulanți”, în aula Facultății de Litere și Arte a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, pentru ca seara să aibă loc masa rotundă cu tema „Nicolae Balotă și Cercul Literar de la Sibiu”, moderată de Ion Vartic și Ilie Guțan. Cu această ocazie au prezentat comunicări Paul Aretzu, Mirela Ocnic și Dumitru Chioaru. Seara a continuat cu lansarea volumelor,

*Senin ca-n ou de*

Rodica Braga,

*Capodopera maxima*

și

*Oase de înger*

de Nicoale Tzone,

*Scene din orașul - vitraliu*

de Dumitru Chioaru și

*Noica – Vămile gazetăriei*

de Ion Dur. Prima zi a simpozionului s-a încheiat cu decernarea premiilor acestei ediții: juriul format din Dumitru Chioaru, Andrei Terian și Ioan Radu Văcărescu, adică membrii redacției Euphorion a acordat Premiul “Cercul Literar de la Sibiu” domnului Ion Vartic și Premiul “Euphorion” domnului Ion Bogdan Lefter. A doua zi a simpozionului s-a desfășurat în cadrul Târgului de carte SibiuBookFest (ediția I), organizat în Piața Mică a orașului, în cadrul Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu. A avut loc o masă rotundă cu tema “Moștenirea Cercului Literar de la Sibiu”, moderată de Paul Aretzu și Ion Bogdan Lefter, în cadrul căreia au prezentat comunicări Ana Selejan, Alex Goldiș și Andrei Terian. La final, au fost lansate pe piață cărțile

*G. Călinescu – A cincea esență*

de Andrei Terian și

*Un sat numit România*

de Ioan Radu Văcărescu. Cărțile lansate în acest an în cadrul simpozionului, aparținând majoritatea unor scriitori sibieni, au fost prezentate de critici și editori prezenți la această manifestare: Ilie Guțan, Ion Dur, Mircea Braga, Rodica Grigore, Dumitru Chioaru, Nicoale Tzone, Andrei Terian, Silviu Guga. A fost o ediție vie, bogată în opinii și comunicări de prim rang, în contra direcției austere a mediului social-economic al României de azi, una dintre cele mai bune de până acum.