

Franz Hodjak



Poet și prozator de expresie germană, traducător. Născut la Sibiu în 1944. Licențiat al Facultății de Filozofie din Cluj-Napoca (1970), după care a fost redactor la Editura „Dacia”. A emigrat în Germania în 1992. Membru al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Sibiu. A tradus în germană mai ales poezie română contemporană (Ana Blandiana, Adrian Popescu, Eugen Jebeleanu etc.) Dintre volumele publicate în țară (versuri, proză, literatură pentru copii), mai cunoscute sunt *Spielraume. Gedichte und Einfalle* (1974), *Offene briefe (Scrisori deschise,*

1976),
Țigări umede și dor de călătorie
(1980),

Flieder in ohr
(1983),

Der Hund Joho
(Câinele Joho, 1985),

Luftveränderung

(1988). În Germania (scriitorul trăiește la Usingen/ Taunus), a publicat numeroase volume de versuri, povestiri și aforisme. Franz Hodjak este laureat al mai multor premii literare, între care Premiul Uniunii Scriitorilor din România (1976), Premiul orașului Mannheim (1982), Premiul Andreas Gryphius (1992), Premiul Nikolaus Lenau (1996), Premiul onorific Kester Haeusler al Deutsche Schillerstiftung (2005).