

Dumitru Chioaru



Poet și critic literar. Născut în 1957, Sângătin/ Sibiu. Absolvent al Facultății de Filologie, română-franceză, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, 1980. În timpul studenției a fost redactor la revista Echinox. După facultate, până în 1989, a fost profesor de română la Piatra Neamț și Agnita, apoi librar la Sibiu. Doctor în filologie, 1998, Facultatea de Litere din Cluj, cu teza „Timp și Poezie. Încercare de fenomenologie hermeneutică”. În 1990, a fost primul redactor șef al revistei Euphorion, nou înființată sub egida Uniunii Scriitorilor din România. Din 1993 până în 2001 a fost redactor la revista "Euphorion" și responsabil al Bibliotecii Euphorion (editura revistei), iar din 2001 și până în prezent din nou redactor șef al publicației sibiene de literatură și artă. Este profesor de literatură comparată la Facultatea de Litere a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu și membru al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România. Membru al Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Sibiu din 1990. A publicat volumele:

Seară adolescentină (versuri), Ed. Albatros, 1982,
Premiul Uniunii Scriitorilor din România pentru debut;

Secolul sfârșește într-o duminică
(versuri), Ed. Cartea Românească, 1991;

Noaptea din zi
(versuri), Editura Euphorion, 1994;

Radiografiile timpului
(antologie de autor), Ed. Axa, 1998;

Antologia poeziei românești de la origini pînă azi
(împreună cu Ioan RaduVăcărescu), Ed. Paralela 45, 1998, Premiul Filialei Sibiu a Uniunii Scriitorilor

din România;

Poetica temporalității

·
Eseu asupra poeziei românești
, Ed. Dacia, 2000, Premiul Filialei Sibiu a Uniunii Scriitorilor din România;

Vara de fosfor
(antologie de autor), Ed. Dacia, 2002, Premiul Filialei Sibiu a Uniunii Scriitorilor din România;

Viața și opiniile profesorului Mouse
(versuri), Ed. Limes, 2004;

Developări în perspectivă

·
Generația poetică 80 în portrete critice
, Ed. Cartea Românească, 2004, Premiul Filialei Sibiu a Uniunii Scriitorilor din România;

Clipe fosforescente
(antologie de autor), Editura Limes, Cluj-Napoca, 2007;

Arta comparației

(articole, eseuri și studii de literatură română și comparată, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2009).

Ordinul național

Meritul Cultural în grad de Cavaler

, 2004.