

Daniel Lăcătuș



Născut pe data de 4 ianuarie 1988, în orașul Călan, județul Hunedoara. Jurnalist și scriitor, membru în Uniunea Scriitorilor din România (2011); membru în Societatea de Științe Istorice din România (2016). Absolvent al studiilor primare, gimnaziale și liceale în orașul natal. Licențiat în jurnalism la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu. Este coordonator al proiectului „Să ne cunoaștem istoria - Călan”, inițiat în 2010. Proiect care are ca obiective: promovarea patrimoniului cultural, istoric, etnografic, natural și turistic al zonei, creionarea unor profile ale oamenilor de seamă ai localității, precizarea locului și rolului ce l-a avut și îl deține localitatea Călan în istoria țării, de la consemnarea primelor norme de locuire pe această vatră și de la atestarea ca așezare în epoca medievală până în perioada actuală, alcătuirea unui album foto, primul de acest gen, care să conserve fotografiile-document relevante pentru identitatea localității.

Activitatea literară: Debut publicistic cu poemele Pădurea nemuririi și Cuvântul în revista *Eminescu, luceafărul românilor de pretutindeni*

- Serie nouă. Nr. 8 (29 - 30), anul VI, Decembrie 2006. Alte colaborări în:

Ateneu, Jurnalul literar, Tomis, Litere, Oglinda literară, Revista Nouă, Ecouri literare, Argeș, Climate literare, Boema Cetatea culturală, Convorbiri literare, Luceafărul, Familia, Fereastra, Nord literar, Pro Saeculum, Poezia, Noua provincia corvina, Singur, Caiete silvane, Cenaclul de la Păltiniș, Vatra Veche, Plumb, Almanah cultural 2010

(Editat de Asociația Culturală Agatha Grigorescu Bacovia),

Actualitatea literară, Apostrof, Cuib literar, Algoritm literar, Euphorion, Semne-Emia, Negru pe

alb, Literaria, Vox Libri

,
Agora
(Spania),
Hambre
(Spania),
Isla Negra
(Spania),
Lectorum
(Mexic),
El Errante
(Mexic),
La Otra
(Mexic),
Diario de los Poetas
(Argentina),
Revista LiterArte Digital
(Argentina),
Mapuche
(Argentina),
La Urraka
(Columbia) etc.

Volume: *La templul poeziei*, Editura Lumen, Iași, 2008; *La dictadura del silencio* (în limba spaniolă), Editura Mayon, București, 2009;

În piața agroalimentară

, prefață de Elena M. Cîmpan și Melania Cuc, Editura Atu, Sibiu, 2009;

Preț de o clipă

, prefață de Petre Andrei Fluerașu și Mihnea Voicu Șimăndan, Editura Atu, Sibiu, 2010;

Cel care a transportat pustiul

, comentariu critic de Ioan Radu Văcărescu (coperta a IV-a), Editura Cenaclul de la Păltiniș, Sibiu, 2013;

Femeia aceea/ That woman

, volum bilingv în traducerea lui Mădălina Bănuțu, comentariu critic de Felix Nicolau, (coperta a IV-a), Editura Stef, Iași, 2016;

Poezia creștină în prima jumătate a secolului al XX-lea. Orașul Călan

, prefață de Pr. Conf. Univ. Dr. Constantin Necula și Paul Aretzu, Editura Stef, Iași, 2016.

Referințe: Gheorghe Andrei Neagu, Petre Andrei Fluerașu, Elena M. Cîmpan, Melania Cuc, Miron Țic, Mihnea Voicu Șimăndan, Menuț Maximilian, Al. Florin Țene, Marius Chelaru, Ștefan Lucian Mureșanu, Silviu Guga, Eugen Evu, Ioan Radu Văcărescu, Emanuela Ilie, Nicolae Sava, Ladislau Daradici, Lucian Gruia, Ioan Vasiliu, Felix Nicolau, Remus V. Giorgioni, Pr. Conf. Univ.

Dr. Constantin Necula, Paul Aretzu, în *Cenaclul de la Păltiniș, Vox Libri, Literatorul, Euphorion, Oglinda Literară, Agora Literară, Dacia Literară, Cetatea Culturală, Poezia, Convorbiri Literare, Algoritm Literar, Răsunetul, Fereastra, Noua Provincia Corvina, Feed Back, Pălia Expres, Actualitatea Literară* . În volume:

Valentina Becart,

Antologie de poezie și comentarii

, Editura Paneurope, Iași, 2009, p. 246; Eugen Evu,

A treia carte a întâlnirilor

, Editura Astra 2009, p. 100; Menuț Maximilian

, *Poemul cu litere*

, Editura Karuna, Bistrița, 2011, p. 162; Menuț Maximilian,

Vremea Sintagmelor

, Editura Karuna, Bistrița, 2012, p. 106; Silviu Guga,

Guvernat de memorii

, Editura Cenaclul de la Păltiniș, Sibiu, 2013, pp. 124, 125.

Bibliografie: *Literatura română. Dicționarul autorilor români contemporani*, coord. principal Alina Kristinka, Editura Arial, Ploiești, 2013, p. 156;

Județul Hunedoara: monografie

, volumul V,

Personalități Hunedorene

, coordonatori: Ioan Sebastian Bara, Ioachim Lazăr, Paulina Popa, Marcela Balazs, Denisa Toma, Editura Emia, Deva, 2015, p. 470;

Un dicționar al scriitorilor români contemporani

, volumul I, coordonator Ioan Holban, Editura Tipo Moldova, Iași, 2016, pp. 339 - 348.